

Second Semester B.A. Degree Examination, July/August, 2023
(NEP - 2021-2022 Syllabus)

PSYCHOLOGY

Foundations of Behaviour Paper - II

ವರ್ತನೆಯ ಮೂಲಾಧಾರಗಳು ಪತ್ರಿಕೆ - II

Time : 2 Hrs

Max. Marks : 60

PART - A ವಿಭಾಗ - ಎ

Answer any FIVE of the following. Each question carries TWO marks. (5x2=10)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಎರಡು ಅಂಕಗಳು.

1. What is Emotion?
ಸಂವೇಗ ಎಂದರೇನು?
2. What is Motivation?
ಪ್ರೇರಣೆ ಎಂದರೇನು?
3. Intelligence Quotient
ಬುದ್ಧಿಲಬ್ಧ
4. What is Thinking?
ಆಲೋಚನೆ ಎಂದರೇನು?
5. What is Creative Thinking?
ಸೃಜನಶೀಲ ಆಲೋಚನೆ ಎಂದರೇನು?
6. What is Personality?
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಎಂದರೇನು?

PART - B ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer any FOUR of the following. Each question carries FIVE marks. (4x5=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಐದು ಅಂಕಗಳು.

7. Explain Emotional Intelligence.
ಸಂವೇಗಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
8. Explain Social Motives.
ಸಾಮಾಜಿಕ ಪ್ರೇರಣೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
9. Explain the characteristics of Intelligence.
ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯ ಗುಣಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
10. Explain the problem solving Importance and Steps.
ಸಮಸ್ಯೆ ಪರಿಹಾರದ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆ ಮತ್ತು ಹಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
11. Explain the Psycho Analytical Theory.
ಮನೋವಿಶ್ಲೇಷಣಾ ಸಿದ್ಧಾಂತವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

PART - C ವಿಭಾಗ - ೨

Answer any THREE of the following. Each question carries TEN marks. (3x10=30)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಹತ್ತು ಅಂಕಗಳು.

12. Describe the theories of Emotions.
ಸಂವೇಗಗಳ ಸಿದ್ಧಾಂತಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
13. Describe the Biological Motives and Emotional Components.
ಜೈವಿಕ ಪ್ರೇರಣೆಗಳು ಮತ್ತು ಸಂವೇಗಾತ್ಮಕ ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿಯ ಘಟಕಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Describe the assessment of Intelligence Tests.
ಬುದ್ಧಿಶಕ್ತಿ ಅಳೆಯುವ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
15. Describe the assessment of Personality Methods.
ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ಅಳೆಯುವ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

* * *

Second Semester B.A. / B.S.W. Degree Examination
July / August 2023
(NEP - 2021 - 2022 Syllabus)
ENGLISH LANGUAGE
PAPER - II : LEARNING ENGLISH

Time : 2 Hours

Max. Marks: 60

Instructions : Answer all the questions.

UNIT - I (PROSE)

I. Answer the following questions in Three or Four sentences each. (4x2=8)

1. Who is the protagonist of the story How Much Land Does a Man Need? How much land do he get at the end?
2. Where does Sundar Sarukkai find the fundamental tension? Who feel more and more isolated in today's world?
3. Who was Ugoye? Why did father want him to marry her?
4. Who is John Donne? What does he say about "we (people) to evolve"?

II. Answer any TWO of the following questions in a page each. (2x5=10)

1. 'How Much Land Does a Man Need' is the tragedy of man's greed for land and wealth. Discuss.
2. How does Sundar Sarukkai explain the relationship between Time, Philosophy and Thinking?
3. Comment on the impact of love marriage on father and son relationship in "Marriage is a Private Affair".
4. Discuss the highlights of "No Man is an Island".

UNIT - II (POETRY)

III. Annotate any TWO of the following: (2x4=8)

1. Is it true you never heard
Their laments as they cried for liberation?
2. But USA is my Country Still
Cause they're waiting to welcome me in Louisville.
3. Love one another but make not a bond of love.
4. Near them, on the sand,
Half sunk a shattered visage lies.

IV. Answer any TWO in about a page each: (2x5=10)

1. Write a critical appreciation of the poem 'Oh! Great Poet'.
2. Do you think How Cassius Took Rome is a patriotic poem? Discuss.

3. Elucidate Khalil Gibran's ideas on marriage in life.
4. Comment on the themes of the poem Ozymandias.

UNIT - III (GRAMMAR)

V. Rewrite as directed. Fill in the blanks with appropriate verbs given in brackets: (1x6=6)

1. One of my friends _____ purchased a villa. (has / have)
2. Neither Ramesh nor Suresh _____ been to Ellora. (has / have)
3. Ten rupees _____ not a big amount. (is / are)
4. Madhu is a teacher. (Change into Yes / No question)
5. She is buying some vegetables. (Frame the Wh-question to get the underlined words as answer)
6. She is a teacher _____ (Add suitable question tag)

VI. A) Change the following into Passive Voice: (3x1=3)

1. Macbeth Killed Duncan.
2. Sahana is singing a song.
3. She writes a letter.

B) Change the following into Active Voice: (3x1=3)

1. Many novels were written by R. K. Naryana.
2. The guitar is played by Jacob.
3. A letter will be written by him.

VII. A) Change the following into Indirect Speech: (3x1=3)

1. Anil said to Sunil "I will meet you tomorrow."
2. "I cannot do this task", I said.
3. Policeman : What are you doing here?

B) Change the following into Direct Speech: (3x1=3)

1. The teacher said that she taught grammar.
2. She told me that she had been to Bangalore.
3. They boy enquired me where I lived.

VIII. Change the Degree as directed: (6x1=6)

1. No other language is as peculiar as English in the world. (into Superlative)
2. Very few batsmen in the world are as good as Virat Kohli (into Superlative)
3. Raju is a good boy in the school (into Comparative)
4. Ooty is the coolest hill station in South India. (into Comparative)
5. Trisha is the most intelligent student in the class. (into Positive)
6. Solomon was wiser than any other king. (into Positive)

Second Semester B.A. Degree Examination, July / August 2023
(NEP - 2021 - 2022 Syllabus)
OPTION ENGLISH

PAPER - IV : INDIAN WRITING IN ENGLISH - II

Time : 2 Hours

Max. Marks: 60

SECTION - A

I. Answer any FIVE of the following in Two or Three sentences each: (5x2=10)

1. Define Indian English Literature or Indo Anglican Literature.
2. What is Diasporic Literature?
3. What are the main themes of Post-Independence Indian writing in English?
4. Who are called the trio or trinity of Indian writing in English. Name any one of their literary works.
5. What are three phases of Indian English Poetry?

II. Attempt any ONE of the following in about Two pages: (1x10=10)

1. Write a note on the prolific Indian English poets of post-Independence era.
2. Discuss the development of Post-Independence Indian English Drama.

SECTION - B

III. Write short notes on any Two of the following in a page each: (2x5=10)

1. Contribution of Salman Rushdie to the Indian Novel in English.
2. Confessional Poetry of Kamala Das.
3. Plays of Girish Karnad.
4. Everyday issues in Arun Kolatkar's Poetry.

SECTION - C

IV. Answer any ONE of the following in about Two a page each: (1x10=10)

1. Discuss the Central Idea of the poem, 'Goodbye Party for Miss Pushpa T.S.?'
2. Critically appreciate the poem 'Small Scale Reflections on a Great House' by A.K. Ramanujan.

V. Attempt any ONE of the following in about Two pages. (1x10=10)

1. How is identity crisis discussed in the play, 'Seven Steps around the Fire'?
2. Sketch the character of Uma Rao in the play, 'Seven Steps around the Fire'?

V. Answer any ONE of the following in about Two pages. (1x10=10)

1. Discuss the theme of partition in the fiction, 'Train to Pakistan' by Kushwanth Singh.
2. Compare and contrast Jugga and Iqbal.

Second Semester B.A. Degree Examination**July / August 2023****(NEP - 2021 - 2022 Syllabus)****OPTION ENGLISH****PAPER - II : INTRODUCTION TO PHONETICS AND LINGUISTICS****Time : 2 Hours****Max. Marks: 60****SECTION - A****I. Answer any FIVE of the following in Two or Three sentences each: (5x2=10)**

1. Define language.
2. Mention any four characteristics of human language.
3. What do you know about phonology?
4. Name any two renowned scholars of modern Linguists.
5. What is meant by long vowel? Give examples.
6. Describe monosyllabic words.
7. Mention the four parts of the tongue.
8. What are phone and phonemes?

II. Answer any TWO of the following in about Two pages each: (2x10=20)

1. Explain the applications of Linguistics.
2. How is human communication different from animal communication?
3. Discuss the organs of speech.
4. How different is the modern Linguistics from the traditional grammar?

SECTION - B**III. Write short notes on any Two of the following in a page each: (2x5=10)**

1. Speech Mechanism / Production of Sound.
2. Syllabification process and its types.
3. Classification and description of consonants.
4. Phonetics
5. International Phonetic Alphabet (IPA).

SECTION - C**IV. Answer any TWO of the following in a page each: (2x5=10)**

1. Describe Morphology.
2. Write briefly the lexical word categories 'Nouns' and 'Adjectives'.

3. Explain word and word formation.
4. Discuss Acronym with examples.
5. Explain derivational Morphemes with examples.

SECTION - D

**V. Give short answer to any FIVE of the following in Two or Three sentences each:
(5x2=10)**

1. What is Syntax?
2. Difference between Phrase and Clause.
3. Define Semantics meaning.
4. What do you know about Homophones?
5. Describe past tense Allomorphs.
6. Give the meaning of adjuncts with example.
7. What is Blending? Give example.
8. Write two examples for Gerund form of the verb.

Q.P. Code: 33223

**Second Semester B.A. Degree Examination, July/August, 2023
(NEP Syllabus)**

ECONOMICS

Basic Economics - II

Time : 2 Hrs

Max. Marks : 60

SECTION - A ವಿಭಾಗ - ಎ

I. Answer any FIVE of the following questions.

(5x5=25)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಐದಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Explain the methods of calculating National Income.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆದಾಯದ ಮಾಪನದ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

2. Discuss the Approaches of Demand for Money.

ಹಣದ ಬೇಡಿಕೆಯ ದೃಷ್ಟಿಕೋನವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

3. Explain the types of Inflation.

ಹಣದುಬ್ಬರದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

4. Explain the types of Unemployment.

ನಿರುದ್ಯೋಗದ ವಿಧಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

5. Explain the instruments of Monetary Policy.

ಹಣಕಾಸು ನೀತಿಯ ಸಾಧನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

6. Mention the causes of Poverty.

ಬಡತನದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ತಿಳಿಸಿ.

7. Discuss the scope of Public Finance.

ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಣಕಾಸಿನ ವ್ಯಾಪ್ತಿಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

8. Explain the Net Barter Terms of Trade Concept.

ನಿವ್ವಳ ಸಾಲಿ ವಿನಿಮಯ ವ್ಯಾಪಾರದ ಕರಾರು ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION - B ವಿಭಾಗ - ಬಿ

II. Answer any TWO of the following questions.

(2x10=20)

ಈ ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಲ್ಲಿ ಎರಡಕ್ಕೆ ಮಾತ್ರ ಉತ್ತರಿಸಿ.

9. Explain the different concepts of National Income.

ರಾಷ್ಟ್ರೀಯ ಆದಾಯದ ವಿವಿಧ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

10. Discuss the concept of Credit Creation.

ಪತ್ರ ನಿರ್ಮಾಣದ ಪರಿಕಲ್ಪನೆಯನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

11. Narrate the causes of Inflation.
ಹಣದುಬ್ಬರದ ಕಾರಣಗಳನ್ನು ನಿರೂಪಿಸಿರಿ.
12. Explain the phases of Business Cycles with diagram.
ವ್ಯಾಪಾರ ಚಕ್ರಗಳ ವಿವಿಧ ಹಂತಗಳನ್ನು ರೇಖಾ ಚಿತ್ರದೊಂದಿಗೆ ವಿವರಿಸಿ.

SECTION - C ವಿಭಾಗ - ೩

13. Explain difference between Public Finance and Private Finance.
ಸಾರ್ವಜನಿಕ ಹಣಕಾಸು ಮತ್ತು ಖಾಸಗಿ ಹಣಕಾಸಿನ ನಡುವಿನ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
14. Discuss the Poverty Allivation Programs in India.
ಭಾರತದಲ್ಲಿ ಬಡತನ ನಿವಾರಣಾ ಕಾರ್ಯಕ್ರಮಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿರಿ.

* * *



96222

II Semester B.B.A. Degree Examination, July/August 2023

(NEP - 2021-22)

People Management (Open Elective)

Time : 2 Hours

Max. Marks : 60

Answer the following questions. (12 marks each)

ಕೆಳಗಿನ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ, ಪ್ರತಿ ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 12 ಅಂಕಗಳು :

1. (a) What do you mean by people management? (2)
ಜನರ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು?
- (b) What these factors age, gender, ethnicity, race and ability mean in organisation with people management? (4)
ಜನರ ನಿರ್ವಹಣೆಯೊಂದಿಗೆ ಸಂಸ್ಥೆಯಲ್ಲಿ ವಯಸ್ಸು, ಲಿಂಗ, ಜನಾಂಗೀಯತೆ, ಜನಾಂಗ ಮತ್ತು ಸಾಮರ್ಥ್ಯದ ಈ ಅಂಶಗಳ ಅರ್ಥವೇನು?
- (c) Write the features and significance of people management. (6)
ಜನರ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳು ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

Or/ಅಥವಾ

- (d) Explain the impact of individual and organizational factors on people management. (12)
ಜನರ ನಿರ್ವಹಣೆಯ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಥಿಕ ಅಂಶಗಳ ಪ್ರಭಾವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
2. (a) What do you mean by performance management? (2)
ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು?
- (b) Write the role of a manager in performance improvement of employee. (4)
ಉದ್ಯೋಗಿಯ ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆ ಸುಧಾರಣೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯವಸ್ಥಾಪಕರ ಪಾತ್ರವನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.
- (c) Explain Modern assessment and evaluation of MBO and 360° feedback. (6)
ಎಂ.ಬಿ.ಒ. ಮತ್ತು 360° ಪ್ರತಿಕ್ರಿಯೆಯ ಆಧುನಿಕ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ ಮತ್ತು ಮೌಲ್ಯಮಾಪನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Or/ಅಥವಾ

- (d) Explain different types of Performance assessment. (12)
ಕಾರ್ಯಕ್ಷಮತೆಯ ಮೌಲ್ಯಮಾಪನದ ವಿವಿಧ ಪ್ರಕಾರಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.



3. (a) What do you mean by peer networks? (2)
ಪೀರ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್‌ಗಳು ಎಂದರೇನು?
- (b) Write the importance of peer networks. (4)
ಪೀರ್ ನೆಟ್‌ವರ್ಕ್‌ಗಳ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- (c) Explain process of communication or barriers to communication. (6)
ಸಂವಹನದ ಪ್ರಕ್ರಿಯೆ ಅಥವಾ ಸಂವಹನಕ್ಕೆ ಇರುವ ಅಡೆತಡೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Or/ಅಥವಾ

- (d) Write down types of Communication and explain Channels of Communication. (12)
ಸಂವಹನದ ವಿಧಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ ಮತ್ತು ಸಂವಹನದ ಮಾರ್ಗಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
4. (a) What do you mean by motivation? (2)
ಪ್ರೇರಣೆ ಎಂದರೇನು?
- (b) What is the need for motivation? (4)
ಪ್ರೇರಣೆಯ ಅಗತ್ಯವೇನು?
- (c) What are the types of Motivators for team motivation? (6)
ತಂಡದ ಪ್ರೇರಣೆಗಾಗಿ ಪ್ರೇರಕಗಳ ವಿಧಗಳು ಯಾವುವು?

Or/ಅಥವಾ

- (d) Explain the Modern methods of motivation. (12)
ಪ್ರೇರಣೆಯ ಆಧುನಿಕ ವಿಧಾನಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
5. (a) What is self stress management? (2)
ಸ್ವಯಂ ಒತ್ತಡ ನಿರ್ವಹಣೆ ಎಂದರೇನು?
- (b) What are the causes for stress? (4)
ಒತ್ತಡಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳು ಯಾವುವು?
- (c) How to build a personal development plan for oneself? (6)
ತನಗಾಗಿ ವೈಯಕ್ತಿಕ ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ಯೋಜನೆಯನ್ನು ಹೇಗೆ ನಿರ್ಮಿಸುವುದು?

Or/ಅಥವಾ

- (d) Explain various factors influencing work life balance. (12)
ಕೆಲಸದ ಜೀವನದ ಸಮತೋಲನದ ಮೇಲೆ ಪ್ರಭಾವ ಬೀರುವ ವಿವಿಧ ಅಂಶಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

Second Semester B.A./B.Sc./B.S.W./B.F.D Degree Examination
July / August 2023
(NEP Scheme - 2021-22 Syllabus)

HINDI LANGUAGE

Group-II -Paper - II : Hindi Kavitha and Anuvad Kaushal
(Sahithya Sarovar and Translation)

हिन्दी कविता और अनुवाद कौशल

Time: 2 Hours

Max. Marks: 60

I. एक शब्द या एक वाक्य में उत्तर लिखिए: (सभी प्रश्न अनिवार्य हैं)

10x1=10

- 1) तुलसीदास किसके भक्त हैं ?
- 2) क्या आज़ाद नहीं हैं ?
- 3) भगवान के नाम को किसान कितनी बार लेता है ?
- 4) कवि ने क्या धरते देखा है ?
- 5) 'हिमालय के प्रति कविता के कवि कौन हैं ?
- 6) किसान किसका प्रियतम है ?
- 7) एक दिन नारद किसके पास जाते हैं ?
- 8) 'कलरव' किसकी कविता है ?
- 9) हमारी माता का किरोट किसका है ?
- 10) 'प्रियतम' कविता के कवि कौन हैं ?

II. किन्हीं तीन काव्यांशों का सप्रसंग व्याख्या कीजिए।

3x4=12

- 1) नारद को देखकर विष्णु भगवान ने
बैठाया, स्नेह से कहा
बदलाओ, पात्र लेकर जाते समय कितनी बार
नाम इष्ट का लिया ?
- 2) मेरे नगपति ? मेरे विशाल
साकार, दिव्य गौरव विराट।
पौरुष के पूंजीभूत ज्वाल।
मेरे जननी के हिम किरोट।
- 3) मैय्या मैं नाहि याखत खाचौ।
खयाल परै ये सखा सवै मिलि मेरे सुख लपटायी
देखी तुही सीके पर भाजन ऊँचें धरि लड़कायी,
हौं जुकहत नन्हिं कर अपवै मैं कैसे करि पायीं।

- 4) युकती और युवक यदमार्त
उत्सव आज मनार्त आते
लिए नयन में स्वप्न, वचन में हर्ष, हृदय में अभिलाषाएँ।
आओ हम पच से हट जाएँ।
- 5) उन्मद किदर -किहरियों की
मृदुल मनोरम अगौलियों को
वंशी पर फिरते देखा हैं।
बादल को धिरते देखा हैं।

III. किन्हीं दो कविताओं का सारांश लिखिए।

2x7=14

- | | |
|---------------------|--------------------|
| 1) कलरव। | 2) बुनी हुई रस्सी। |
| 3) हिमालय के प्रति। | 4) प्रियतम। |

IV. किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए।

1x5=5

- 1) बादल को धिरते देखा हैं।
- 2) सूरदास।
- 3) कविता की मौत।

V. निम्नलिखित में से किन्हीं दो प्रश्नों के उत्तर लिखिए।

2x7=14

- 1) अनुवाद के प्रकार कोन से हैं विवरण के साथ लिखिए।
- 2) अनुवाद का महत्व के बारे में लिखिए।
- 3) अनुवाद की परिभाषाओं पर प्रकाश डालिए।
- 4) अनुवाद के गुण के बारे में लिखिए।

VI. निम्नलिखित किसी एक विषय पर टिप्पणी लिखिए।

1x5=5

- 1) अनुवाद कला है? या विज्ञान?
- 2) अनुवाद का महत्व।
- 3) अनुवाद के गुण।

* * *

ದ್ವಿತೀಯ ಸೆಮಿಸ್ಟರ್ ಬಿ.ಎ./ಬಿ.ಎಸ್.ಡಬ್ಲ್ಯೂ/ಬಿ.ಎಫ್.ಡಿ./ಬಿ.ಎಫ್.ಎ.

ಪದವಿ ಪರೀಕ್ಷೆ, ಜುಲೈ/ಆಗಸ್ಟ್, 2023

(ಎನ್.ಇ.ಪಿ.)

ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ

ಕನ್ನಡ ಚೈತ್ರ - 2

ಸಮಯ: 2 ಗಂಟೆಗಳು

ಗರಿಷ್ಠಾಂಕಗಳು : 60

I. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ: (5x2=10)

- 1) ಕಾಲಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯ ಎಂದರೇನು?
- 2) ಗೊರೂರ ಪ್ರಬಂಧದಲ್ಲಿ 'ರೂಟರ್ ಏಜೆನ್ಸಿ' ಎಂದು ಯಾರನ್ನು ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
- 3) ಅಸಂಗತ ನಾಟಕದ ಮುಖ್ಯ ಲಕ್ಷಣಗಳಾವುವು?
- 4) ಬಸಲಿಂಗನ ಅನುಮಾನಕ್ಕೆ ಕಾರಣಗಳಾವುವು?
- 5) ರೈತನನ್ನು ಇತರ ಯಾವ ಯಾವ ಹೆಸರುಗಳಿಂದ ಕರೆಯುತ್ತಾರೆ?
- 6) ಹೂಲಿ, ಕೊಪ್ಪಲು, ಕಣಜದಲ್ಲಿ ಏನೇನು ಇರಬೇಕು ಕೃಷಿಕನಿಗೆ?

II. ಕೆಳಗಿನವುಗಳಲ್ಲಿ ಯಾವುದಾದರೂ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. (4x5=20)

- 1) 'ದಿಕ್ಕು' ಕವಿತೆಯ ಆಶಯವೇನು?
- 2) ನಾಟಕದಲ್ಲಿ ಬರುವ ಮೂರು ಪಾತ್ರಗಳ ಬದುಕಿನ ವಿರೋಧಾಭಾಸಗಳನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.
- 3) 'ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡವರು' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಬರುವ ಸಮಾಜದಲ್ಲಿನ ಸಂಕೀರ್ಣತೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ?
- 4) ಹೆಣ್ಣು - ಗಂಡುಗಳ ಒಲವು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ 'ಉತ್ತರ' ಕವಿತೆಯಲ್ಲಿ ವ್ಯಕ್ತವಾಗುವ ಬಗೆಯನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸಿ.
- 5) ಮಸಣದ ಅನುಭವಗಳನ್ನು ಕವಿಯ ಹಿನ್ನೆಲೆಯಲ್ಲಿ ಆರೋಚಿಸಿ.

III. ಮೂರು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ದೀರ್ಘವಾಗಿ ಉತ್ತರಿಸಿ: (3x10=30)

- 1) ಭಾರತೀಯ ಸಾಮಾಜಿಕ ಜೀವನ ಹಾಗೂ ಸಂಸ್ಕೃತಿಯನ್ನು ಕುರಿತು ವಿವೇಚಿಸಿ.
- 2) 'ಕ್ಷಿತಿಜ' ಕತೆಯಲ್ಲಿ ಕಂಡು ಬರುವ ಔದ್ಯೋಗಿಕ ಬದುಕಿನ ಚಿತ್ರಣವನ್ನು ವಿಶ್ಲೇಷಿಸಿ.
- 3) ಅಂಗುಲಿಮಾಲ ತನ್ನ ಕ್ರೂರ ಪ್ರವೃತ್ತಿಯನ್ನು ತೊರೆದು ಭಿಕ್ಷುವಾದ ಬಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
- 4) 'ಬದುಕೂ ಒಂದು ಕಲೆ' ಈ ಹೇಳಿಕೆಯನ್ನು ಕತೆಗಾರರ ಮಾತುಗಳಲ್ಲಿ ಸ್ಪಷ್ಟಪಡಿಸಿ.

**Second Semester B.A. Degree Examination, July/August, 2023
(NEP Syllabus)**

HISTORY

Cultural Heritage of Karnataka

ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆ

Time : 2 Hrs

Max. Marks : 60

Instructions : There are three main sections in the question paper. Each sections have questions with choice, Map question no. 11 is compulsory. Candidates are directed to observe the marks allotted before the questions.

ಸೂಚನೆಗಳು : ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯಲ್ಲಿ ಮೂರು ವಿಭಾಗಗಳಿವೆ. ಪ್ರತಿ ವಿಭಾಗದಲ್ಲಿ ಆಯ್ಕೆ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿವೆ. ಭೂಪಟದ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಕಡ್ಡಾಯ. ಪ್ರಶ್ನೆಗಳ ಮುಂಭಾಗದಲ್ಲಿ ಅಂಕಗಳನ್ನು ನಮೂದಿಸಲಾಗಿದೆ. ಅಭ್ಯರ್ಥಿಗಳು ಗಮನಿಸತಕ್ಕದ್ದು.

SECTION - A ವಿಭಾಗ - ಎ

Answer any FIVE of the following questions.

(5x5=25)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಐದು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

1. Define and meaning of Cultural Heritage and history of Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಇತಿಹಾಸ ಮತ್ತು ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಅರ್ಥವನ್ನು ವ್ಯಾಖ್ಯಾನಿಸಿ.
2. Write about on Karaga Utsava of Bangalore.
ಬೆಂಗಳೂರು ಕರಗ ಉತ್ಸವದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
3. Give an account of Kaveri Sankramana.
ಕಾವೇರಿ ಸಂಕ್ರಮಣದ ಕುರಿತು ವಿವರಣೆ ನೀಡಿ.
4. Explain the Dushera in Historical Regional Festival.
ಐತಿಹಾಸಿಕ ನಾಡಹಬ್ಬ ದಸರಾ ಕುರಿತು ವಿವರಿಸಿ.
5. Explain the art and architecture of Chalukyas of Badami.
ಬಾದಾಮಿ ಚಾಲುಕ್ಯರ ಕಲೆ ಮತ್ತು ವಾಸ್ತುಶಿಲ್ಪವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
6. Write a note on Bharathanatyam in classical dance of Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಶಾಸ್ತ್ರೀಯ ನೃತ್ಯ ಭರತನಾಟ್ಯದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
7. Write about the Carnatic Music.
ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತದ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.
8. Write a note on Beluru Halebidu monuments.
ಬೇಲೂರು ಹಳೆಬೀಡು ಸ್ಮಾರಕಗಳ ಕುರಿತು ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ.

SECTION - B ವಿಭಾಗ - ಬಿ

Answer any TWO of the following questions. Map question no. 11 is compulsory.

ಕೆಳಗಿನ ಎರಡು ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ. ಭೂಪಟ ಪ್ರಶ್ನೆ ಸಂಖ್ಯೆ 11 ಕಡ್ಡಾಯ.

(1x10=10, 5+5=10=20)

9. Explain the characteristics of Cultural Heritage of Karnataka.
ಕರ್ನಾಟಕದ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

10. Describe the important fairs of Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದ ಪ್ರಮುಖ ಜಾತ್ರೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

11. On the outline map provided, locate the following places and write a sentence of their historical importance in one or two sentences each.

ಕೊಟ್ಟಿರುವ ರೇಖಾ ಭೂಪಟದಲ್ಲಿ ಕೆಳಗಿನ ಸ್ಥಳಗಳನ್ನು ಗುರುತಿಸಿ ಅವುಗಳ ಐತಿಹಾಸಿಕ ಪ್ರಾಮುಖ್ಯತೆಯನ್ನು ಒಂದೆರಡು ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

- | | | | |
|--------------|-----------|--------------------|----------------|
| 1. Bidar | - ಬೀದರ್ | 6. Talakadu | - ತಲಕಾಡು |
| 2. Mangalore | - ಮಂಗಳೂರು | 7. Mysuru | - ಮೈಸೂರು |
| 3. Badami | - ಬಾದಾಮಿ | 8. Chitradurga | - ಚಿತ್ರದುರ್ಗ |
| 4. Beluru | - ಬೇಲೂರು | 9. Srirangapattana | - ಶ್ರೀರಂಗಪಟ್ಟಣ |
| 5. Shirsi | - ಶಿರಸಿ | 10. Kudalasangama | - ಕೂಡಲಸಂಗಮ |

OR/ ಅಥವಾ

For Blind students only:

ಆಂಧ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಮಾತ್ರ:

Explain the Historical background and importance of Hampi monuments.

ಹಂಪಿಯ ಸ್ಮಾರಕದ ಜಾರಿತ್ರಿಕ ಹಿನ್ನೆಲೆ ಮತ್ತು ಮಹತ್ವವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

SECTION - C ವಿಭಾಗ - ೨

Answer any ONE of the following question.

(1x15=15)

ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಒಂದು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.

12. Discuss about on importance of religious festivals in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದಲ್ಲಿಯ ಧಾರ್ಮಿಕ ಹಬ್ಬಗಳ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಚರ್ಚಿಸಿ.

13. Explain the characteristics of Built Heritages in Karnataka.

ಕರ್ನಾಟಕದ ನಿರ್ಮಿತ ಪರಂಪರೆಯ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.
